



九一六號... 華主席統帥我們勝利前進

華主席統帥我們勝利前進

——記者社華新 記者報軍放解 員訊通社華新——

【本報訊】華主席統帥我們勝利前進，這是全國同胞在抗戰中，最熱烈、最普遍的呼聲。華主席統帥我們勝利前進，這是全國同胞在抗戰中，最熱烈、最普遍的呼聲。華主席統帥我們勝利前進，這是全國同胞在抗戰中，最熱烈、最普遍的呼聲。

對所謂「不首先使用核武器」和「限制兩集團成員」

北約外長會拒絕華約建議
重申改善軍力確保反侵略
指出蘇大舉擴充軍力與口頭改善關係難調和

【路透社華盛頓十日電】北約外長會議，在華盛頓舉行，討論所謂「不首先使用核武器」和「限制兩集團成員」等問題。北約外長會議，在華盛頓舉行，討論所謂「不首先使用核武器」和「限制兩集團成員」等問題。

美擬減稅百五十億

刺激呆滯不前經濟
卡特談外交主張保持強大國防與與蘇緩和

【路透社華盛頓十日電】美國政府擬定減稅法案，總額達一百五十億美元，以刺激呆滯不前之經濟。卡特談外交主張保持強大國防與與蘇緩和。

美中關係會議呼籲

對華關係應正常化
要求卡特不要錯過上海公報的倡議

【路透社華盛頓十日電】美國各界對華關係會議，呼籲對華關係應正常化，要求卡特不要錯過上海公報的倡議。

美水兵開槍 比率四千

差小開頻 高之率比 四廿分千

【路透社華盛頓十日電】美國海軍部報告，在菲律賓海，美水兵開槍，比率四千，差小開頻，高之率比，四廿分千。

日本要求蘇聯 停止太平洋試火箭

經過十多個月內戰後 黎巴嫩組成新政府

【路透社東京十日電】日本政府要求蘇聯停止在太平洋試射火箭。經過十多個月內戰後，黎巴嫩組成新政府。

剝開蘇聯「經援」的畫皮

新華社記者

【本報訊】蘇聯對我國之經濟援助，其目的在於剝開蘇聯「經援」的畫皮。

我國人造衛星準確回收

地已發射成功 回收準確

【本報訊】我國人造衛星，已於昨日發射成功，並準確回收。

南朝鮮反對派領袖 金大中昨絕食

對人權表示抗議

【路透社漢城十日電】南朝鮮反對派領袖金大中，昨日在議會中絕食，以抗議政府對人權之侵犯。

甘肅一批重點廠礦 超額完成國家計劃

【本報訊】甘肅省一批重點廠礦，已超額完成國家計劃。

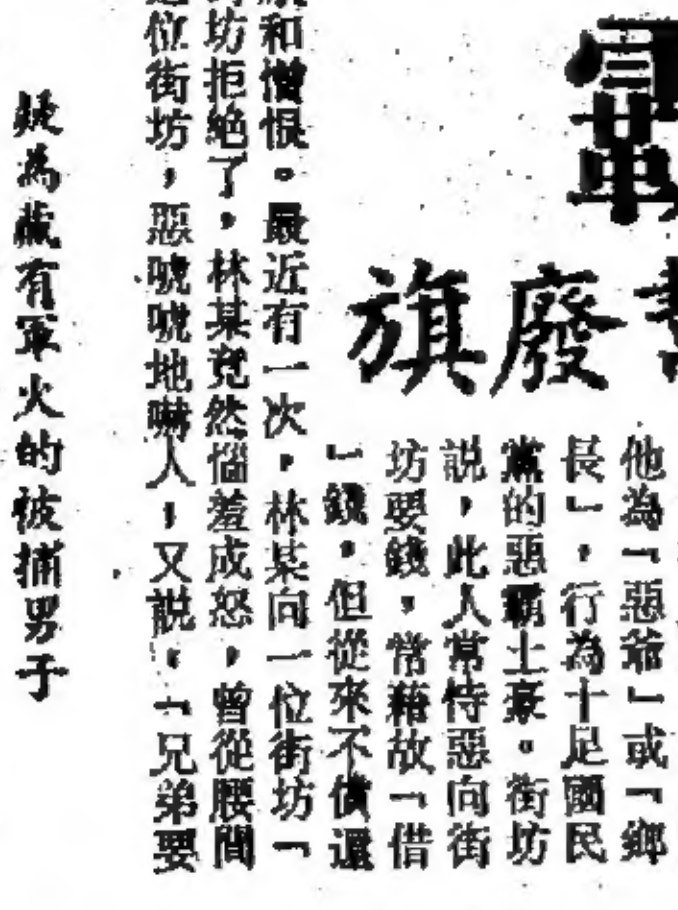
【本報訊】甘肅省一批重點廠礦，已超額完成國家計劃。

又是一幕貧苦人家悲慘劇 石屋火燭燒死小姊弟 死者之父出外工作 母到屋外洗滌衣服 火後發現一個桶內的金飾現款不翼而飛

【本報訊】又是貧苦人家的悲劇。昨日下午三時許，在九龍新界上水區，發生一宗火警，由於火勢猛烈，火警人員趕到時，屋內已是一片火海。火警人員在屋內發現一名小姊弟，已被燒死。死者之父出外工作，母到屋外洗滌衣服。火後發現一個桶內的金飾現款不翼而飛。

火警發生在九龍新界上水區，位於上水區上水村，火警發生在一個石屋內。火警發生時，屋內有一名小姊弟，已被燒死。死者之父出外工作，母到屋外洗滌衣服。火後發現一個桶內的金飾現款不翼而飛。

內屋木處一坪茂秀在天昨 出搜被彈子發一十槍兩 霸惡豪士如徑行者捕被 旗廢幫蔣掛懸期長子男姓林露透坊街



林某被軍火的捕獲

【本報訊】九龍新界上水區，昨日下午三時許，發生一宗火警，由於火勢猛烈，火警人員趕到時，屋內已是一片火海。火警人員在屋內發現一名小姊弟，已被燒死。死者之父出外工作，母到屋外洗滌衣服。火後發現一個桶內的金飾現款不翼而飛。

三宗炸彈勒索疑案 傳匪徒另有大計劃 警方在三處均未發現可疑炸彈

【本報訊】近兩日來，先後發生三宗炸彈勒索案件，警方在接獲報案後，立即展開調查。警方在三處均未發現可疑炸彈。傳匪徒另有大計劃。

美孚新郵業主住客 反對當局狂加差餉 新會將於下週二集會商討有關差餉問題

【本報訊】美孚新郵業主住客，反對當局狂加差餉。新會將於下週二集會商討有關差餉問題。

觀塘破獲製毒機關 搜出毒品價值四十餘萬元 兩夫婦被捕今晨將提堂

【本報訊】觀塘區警方，昨日下午三時許，在觀塘區發生一宗火警，由於火勢猛烈，火警人員趕到時，屋內已是一片火海。火警人員在屋內發現一名小姊弟，已被燒死。死者之父出外工作，母到屋外洗滌衣服。火後發現一個桶內的金飾現款不翼而飛。

徙區建屋郵租金高昂 社會人士要求重新厘定

【本報訊】徙區建屋郵租金高昂，社會人士要求重新厘定。

升回溫氣 居民購車轉名 要買第三保險

【本報訊】氣溫回升，居民購車轉名，要買第三保險。

差餉署對自編租值指數 竟稱不能反映現行市價

【本報訊】差餉署對自編租值指數，竟稱不能反映現行市價。

買學位資助額提高 仍未解決教育問題 私校聯合會促當局考慮所提要求

【本報訊】買學位資助額提高，仍未解決教育問題。私校聯合會促當局考慮所提要求。

不顧實際 準備變幹？ 蘇世杰應邀訪港

【本報訊】蘇世杰應邀訪港，不顧實際，準備變幹？

外籍醫務人員談經過 潛水員患傷病事件

【本報訊】外籍醫務人員談經過，潛水員患傷病事件。

疑為山貓或野狗 落馬洲虎蹤之謎

【本報訊】疑為山貓或野狗，落馬洲虎蹤之謎。

是防治視力衰退的眼科名藥 是眼珠組織和視覺神經的良好營養劑

石斛夜光丸

適應範圍

假性近視，老人視力衰退，目光不敏，視物模糊，目赤腫痛，迎風流淚，對白內障和青光眼也有一定的治療效果。

甚麼叫做假性近視？

白內障的症狀和病因：

「白內障」屬中醫的「圓翳」，是一種慢性眼疾。患者以老人為多，其症狀為視物模糊，迎風流淚，對白內障和青光眼也有一定的治療效果。

中藥濟南人民製藥廠出品 正南行有限公司經銷 電話：5-444151

買學位資助額提高 仍未解決教育問題 私校聯合會促當局考慮所提要求

【本報訊】買學位資助額提高，仍未解決教育問題。私校聯合會促當局考慮所提要求。

貼津費學位學買 高提已佈宣府港 學中問五十為改小官間八十

【本報訊】貼津費學位學買，高提已佈宣府港。學中問五十為改小官間八十。

小啓

【本報訊】小啓。

落馬洲虎蹤之謎

【本報訊】落馬洲虎蹤之謎。

外籍醫務人員談經過

【本報訊】外籍醫務人員談經過。

差餉署對自編租值指數

【本報訊】差餉署對自編租值指數。

升回溫氣

【本報訊】升回溫氣。

三宗炸彈勒索疑案

【本報訊】三宗炸彈勒索疑案。

美孚新郵業主住客

【本報訊】美孚新郵業主住客。

觀塘破獲製毒機關

【本報訊】觀塘破獲製毒機關。

徙區建屋郵租金高昂

【本報訊】徙區建屋郵租金高昂。

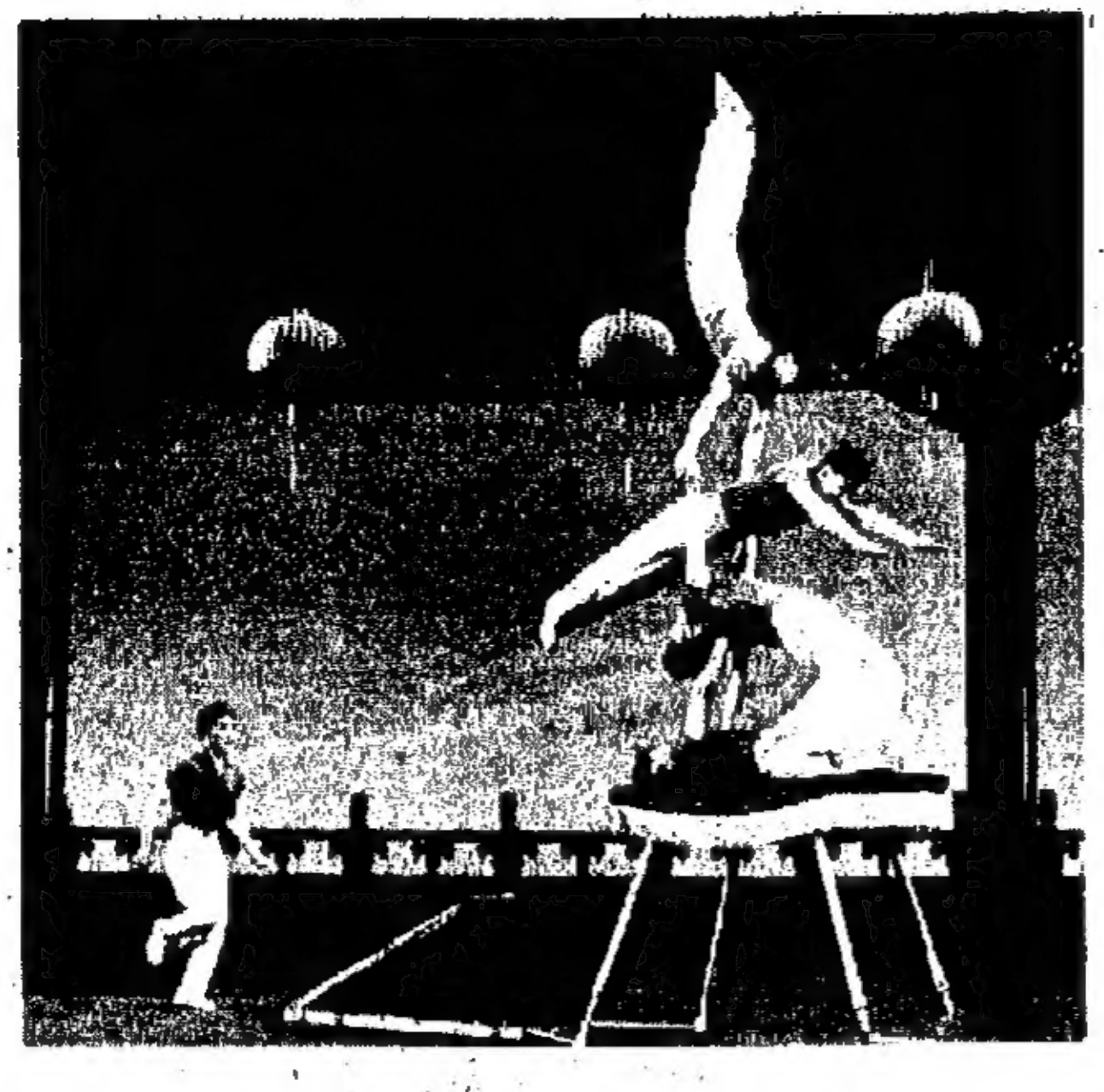
又是一幕貧苦人家悲慘劇

【本報訊】又是一幕貧苦人家悲慘劇。

徙區建屋邨租金高昂 社會人士促重新厘定

指出不應包括差餉及利息在內

【本報訊】香港公共屋宇之租金，一向為社會所矚目。最近，徙區建屋邨租金，更引起社會人士之不滿。據悉，徙區建屋邨租金，除包括基本租金外，還包括差餉及利息。社會人士認為，差餉及利息不應包括在租金之內，因為差餉及利息是政府及銀行收取的，不應由居民負擔。他們要求政府重新厘定徙區建屋邨租金，以減輕居民的負擔。



頭鏡來個一中片(表英技雜)

請申局當關有向已司公 增倍費收輪小島離

少較日平大較幅加期假及日周

【本報訊】離島小輪公司，向當局申請增加收費。該公司表示，由於油價及維修費用增加，原來的收費已不足以維持正常營運。他們要求當局批准增加收費，以彌補成本。當局表示，將會考慮該公司的申請，並會與有關方面進行磋商。

該公司曾於三個月前，向當局申請增加收費。當時，當局表示，將會考慮該公司的申請，並會與有關方面進行磋商。目前，該公司的申請仍未獲批准。

三院十七義唱籌款

昨舉行記者招待會談籌備經過

【本報訊】三院十七義唱籌款委員會，昨日舉行記者招待會，介紹籌備經過。該委員會表示，籌備工作進展順利，預計將於下月舉行義唱。他們呼籲社會人士踴躍參加，以支持這項慈善活動。

將欣賞週日歡聚

美術界週日歡聚

【本報訊】香港美術界人士，將於下週日舉行歡聚活動。該活動旨在增進美術界人士之間的交流與合作，並為籌款活動籌集資金。活動內容包括展覽、講座及聚餐等。

《雜誌英豪》再度公映

在港放映英豪雜誌

【本報訊】《雜誌英豪》將於下週再度公映。該片由多位知名演員演出，內容精彩，深受觀眾喜愛。放映地點為各大戲院。

中國新聞代表團

昨抵港赴菲訪問

【本報訊】中國新聞代表團，昨日抵達香港，隨即前往菲律賓訪問。該代表團此行旨在加強中國與菲律賓之間的媒體交流與合作。

賈禮須覆審

高院昨裁定賈禮須覆審

【本報訊】高院昨日裁定賈禮須覆審。該案涉及賈禮在法庭上的證詞，法官認為其證詞存在疑點，需要進一步調查。賈禮表示，將會配合調查，並希望能夠早日洗脫罪名。

英國樞密院昨駁回

歐陽炳強四度敗訴

【本報訊】英國樞密院昨日駁回歐陽炳強的申請。歐陽炳強曾多次向英國政府提出申請，要求撤銷其在香港的居留權。然而，英國政府均予以駁回。歐陽炳強表示，將會繼續爭取，並希望能夠早日解決問題。

巴雷舞劇仙履奇緣觀後感

巴雷舞劇仙履奇緣觀後感

【本報訊】巴雷舞劇《仙履奇緣》演出後，引起觀眾的廣泛關注。觀眾對該劇的舞美設計、演員表演及劇情發展均表示讚賞。他們認為，該劇不僅具有藝術價值，還具有教育意義。

文員會明開演唱會

在新光戲院演出黃河大合唱

【本報訊】文員會將於下週明晚，在新光戲院舉行演唱會。該會將演出黃河大合唱等經典曲目，歡迎各界人士參加。演出所得款項將全部捐予慈善機構。

青年男子黃豬被炸受傷

黃豬被炸受傷

【本報訊】一名青年男子，昨日在街頭被炸彈炸傷。警方接報後，立即展開調查。目前，傷者正在醫院接受治療，情況穩定。警方呼籲市民提供線索，以協助破案。

廠商會再舉辦工展

黃錦修任展會計劃委員會主席

【本報訊】廠商會將於下週舉辦工展。黃錦修先生將擔任展會計劃委員會主席，負責籌備工作。黃先生表示，將會盡力為廠商提供優質服務，並希望能夠通過此次展覽，促進廠商之間的交流與合作。

先夫簡公松興宇航麟號國才老爺

於公曆一九九九年一月廿八日

【本報訊】先夫簡公松興宇航麟號國才老爺，於公曆一九九九年一月廿八日，在港逝世。簡公生前熱心公益，為人正直，深受家人及朋友之愛戴。喪事已畢，特此公告。

新聞

治喪處：香港殯儀館

親屬：裕永堂家人稟報

治喪處：香港殯儀館

親屬：裕永堂家人稟報

先夫簡公松興宇航麟號國才老爺

於公曆一九九九年一月廿八日

殯儀館：香港殯儀館

治喪處：香港殯儀館

親屬：裕永堂家人稟報

青年男子黃豬被炸受傷

黃豬被炸受傷

黃豬被炸受傷

黃豬被炸受傷

文員會明開演唱會

在新光戲院演出黃河大合唱

在新光戲院演出黃河大合唱

在新光戲院演出黃河大合唱

廠商會再舉辦工展

黃錦修任展會計劃委員會主席

黃錦修任展會計劃委員會主席

黃錦修任展會計劃委員會主席

英國樞密院昨駁回

歐陽炳強四度敗訴

歐陽炳強四度敗訴

歐陽炳強四度敗訴

賈禮須覆審

高院昨裁定賈禮須覆審

高院昨裁定賈禮須覆審

高院昨裁定賈禮須覆審

三院十七義唱籌款

昨舉行記者招待會談籌備經過

昨舉行記者招待會談籌備經過

昨舉行記者招待會談籌備經過

將欣賞週日歡聚

美術界週日歡聚

美術界週日歡聚

美術界週日歡聚

《雜誌英豪》再度公映

在港放映英豪雜誌

在港放映英豪雜誌

在港放映英豪雜誌

徙區建屋邨租金高昂

社會人士促重新厘定

社會人士促重新厘定

社會人士促重新厘定

請申局當關有向已司公

增倍費收輪小島離

增倍費收輪小島離

增倍費收輪小島離

重慶果後命亡美在務特名兩 「記形現場官」鮮朝南

作院案美出將初明年，根相金寶登鮮朝南的亡美在
時也換承金使公獨一另：開際的照正朴多更出將時屆，臨
。離遙明撰發越展發事。議失腐

「記形現場官」鮮朝南
如果說日本「洛奇案」是美國政府「洛奇案」的「洛奇案」，那麼，美國政府「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。



（原載前報）

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。



「天下」

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「四人幫」是破壞社會主義文藝的罪魁禍首

北京部分業餘和專業文藝工作者座談會發言摘要
三、反對和詆毀中國文化革命的旗手魯迅

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

「洛奇案」的「洛奇案」，就是「洛奇案」的「洛奇案」。

歐日報紙看卡特政策

歐日報紙看卡特政策

歐日報紙看卡特政策

歐日報紙看卡特政策

歐日報紙看卡特政策

歐日報紙看卡特政策

美國八〇年代主力轟炸機 「B1」開始成批建造

美國八〇年代主力轟炸機

美國八〇年代主力轟炸機

美國八〇年代主力轟炸機

美國八〇年代主力轟炸機

美國八〇年代主力轟炸機

七彩虹的肥皂泡

七彩虹的肥皂泡

七彩虹的肥皂泡

七彩虹的肥皂泡

七彩虹的肥皂泡

七彩虹的肥皂泡

銀姐問長短

銀姐問長短

銀姐問長短

銀姐問長短

銀姐問長短

銀姐問長短

殺手

殺手

殺手

殺手

殺手

殺手

雲低

雲低

雲低

雲低

雲低

雲低

林說小

林說小

林說小

林說小

林說小

林說小

[illegible]

與百連海
 院戲星恒 處發實環中舉百
 巨片萬有瑪新 夜加場六今
 片輝映美賽藝 場午場六今
 主花榮 珍 麗 麗 麗 麗
 演演演 演演演 演演演 演演演
 特麗七彩
 虹劍如美人
 ! 如玉人
 樂比胡海有混自來百十明
 節首上選一英因山樂生舉早
 都新華勒
 早請天今滿狂
 片巨藝文演有愛有人感感驚
 演士百藝林舞樂珍麗
 處深心我
 演到 演到 演到 演到 演到
 演到 演到 演到 演到 演到
 有自早場的場他場午新新
 也自演都一國的。夜節華
 場五天今
 影的不知自忘
 能直直感感
 作加監座人英
 上之李演演演
 嬾
 彩七麗特
 八片場午午
 兩下。夜晚

加拿大格拉文赫爾斯特市

白求恩紀念館參觀記

鍾家宜

到加拿大旅行，曾說在白求恩的故鄉——馬斯科湖湖岸頭的格拉文赫羅斯特市。從多倫多開車出去，一路北上，差不多有一百六十多公里的路程。

格拉文赫羅斯斯市是白求恩的故鄉，也是他出生的所在。紀念館就是他的故居，一座舊木樓，立於山坡上，在綠蔭深處，環境幽雅。房前綠草如茵，奶油色的建築和紅磚的壁爐，使人覺得親切、目地到了。在楓樹和橡樹叢中，面向綠草如茵，白求恩紀念館的英文字樣，經過幾小時的旅途，目的地到了。

在楓樹和橡樹叢中，面向綠草如茵，白求恩紀念館的英文字樣，經過幾小時的旅途，目的地到了。

這座建築已有近百年歷史了。白求恩的文書是個開欄，在一八八〇年蓋了這座住宅，經常有他的兒子，九〇二年二月，白求恩在這裏誕生了，而且渡過了他的童年。

一九一八年，馬斯科湖湖岸頭，白求恩的朋友們，

風物

期六第

的共有八個，其中一個是「加拿大」，並掛上歷史學家阿圖爾·庫恩和歷史文物管理委員會所定歷史文物管理條例所規定的對這所房屋進行規劃和修繕。經過兩年多的時間，一支由藝術家、設計師、歷史學者、文物保護工作者及手工藝師等人組成的專業建築隊伍，把紀念館前廳和佈置起來，簡樸而所陳列的紀念品（原件和複製品）達數件之多。

紀念館是今年八月底才開幕的。那天，中國特加派來一個代表團參加儀式，對這位在二戰期間，日戰時千里迢迢逃到中國解放區戰地救死扶傷並獻出了生命的加拿大朋友表示崇高的敬意。

當時，代表團還向紀念館贈送一箱中國工藝品，禮品包括中國「白兒恩同」和「白求恩同志和八路軍戰士在前線」，後來我看到了一張紀念照片，就是一個中國代表懷著這種難能向紀念館贈送的留影。

聽說，當時參加典禮的人除了兩百多政府代表外，還有不少友好人士，共有一千多人。其中有一位是美國著名電影導演奧·柏林想把他白求恩生平搬上銀幕。不，毫不利己。

昆士蘭水下瞭望台

觀賞美麗的海底世界，這是個不錯的遊覽

澳洲土蘭有一
世界著名的水
下瞭望台，每年這裏要吸引
著不少各國的遊客
來此觀光。飽覽這
裡海濱的風光。下水
游泳、釣魚、遊玩。
觀景台站於距礁石十
六公里的內汶市北端的
淺灘上，即青尼烈
灣的前端。全座鋼製台
面，高四十二米。
每逢大潮的時候
整個臺面便沉沒
在十八呎深的水底裏
。遊客們就是透過瞭
望台下所設的玻璃窗
窺門，看到那充滿了
神秘感而又具有強大
生命力的珊瑚礁的美
景。

這個瞭望台的設
計是由兩位澳洲青年
設計想出來的，第一個
設計草圖於一九五
一年完成。

參觀的遊客首先
從綠島嶼的防波堤出
發，經過一條
道徑抵達板
橋。這座板橋
長一百八十
呎，寬八呎，
平穩的上而
有五間大門
，七彩玻璃
粉、影射到
，七彩玻璃
花邊珊瑚等
樣本已成為
此外還開設
遊客選擇的
生物，只須
走過十

鋼板所支撐，箱內、箱外都有柱上五吋厚的水泥，其上的主要的是抵禦高潮來侵襲時（九十八呎）水下總計達九萬六千磅的大壓力。澳洲由於受颶風之襲，風浪的影響，為了抵禦颶風侵襲時引起的海洋洩流之衝擊和大風浪，瞭望台兩端和各邊都有鋼板嵌着。就在這鋼板嵌着的一新新的、美觀的、角、鰲角、蛇鰲角、鰲角等珊瑚在波紋中，像一條條，悠然自得，但也可以看到魚類在覓食，大鰲角在捕捉

英國風車廠坊

風車廠坊

人們看到風車廠坊，便會想到那是荷花的特產，還有北歐的情調，是另有一番風味的建築物。

當然，時至今日，風車廠坊的實際用途已由荷花的機器廠取而代，保存下來的，相繼已是一批觀覽多於實質的建築物。

丁。
不說你也許不知，至今仍完整無缺，難得的足裏面的機器，每星期開放一次。坊却没有為戰火波及，敦約甘多哩）的，現已改為一座博物館。

，坊座車風形圖的年
田施能奶強機



獨特紀念碑

法國奧斯帝爾村有一座獨特的戰戰紀念碑——一塊圓形像個存的大圓牆壁，而大圓頂上有一個圓洞。

一九四四年的秋天，奧斯帝爾村全境成為德軍和盟軍的一塊心臟，陷入兩軍交戰夾擊的境地。德軍佔領了，盟軍也佔領了，可到了村

獨特紀念碑

民和親友者落到之處，該山的心臟，敵軍已八十餘年來靜靜的等待他的作品。

據說，當該山的建築材料採運時，馬斯特的官員和那些迷宮的官員，把那些越過牆洞。此後，因為越過牆洞時更有價值而四壁雕刻出來。後來更雕刻出雕塑，比繪畫更加迷人，雕刻品比畫更



廣西花坪林區的動物很多，生活在這裏的數百種動物中，有不少是珍禽異獸。在過去，有的幾乎瀕於絕種，但是今天得到了保護，生息和繁殖，都互相

洞內，以堅韌的松果類，是我們走手一扒，碰掉竹鼠的一叢複雜精緻，戶戶都互相

[illegible]

據統計，現在還約有一百個左右，多為私人產業，並非經常開放給旅遊人士參觀。若是能開放的話，英國的古建築物原實

其他。有些磨坊已改作觀一下道地，獨是鎮（Rush），離倫的項節目哩。

怡保獅子山

「萬里望」內產的

[illegible]

區邊翼察曾在，日四十二月十年九三九一
白，東室衙手時臨的立設襄廟小個一縣源涿
。衙手做員傷為夫大恩求

腹拖去的路，是很艱險的，不是飛向樹叢，就是涉過泥潭。路上，我們看到了奔馳縱跳的斑羚、麝、鹿和梅花鹿，也看到了闊洋洋洋睡在大樹上的黑熊，過不了江，在溪邊戲水的一羣獐子。林裏裏，有四條大毒蛇，每條都有上百隻猴子，在樹江邊圍觀面前，我們看到了，一隻獐子被悶死的老猴，站起來高過人的熊鷹，扇着長翅，滿腔怒相，全身披掛着絨如絨的青銅色毛，這就是罕見的大毒蛇。

我們來到，株大樹坑旁，正巧碰上一隻飛鼠從樹梢驚飛出來，這塊飛鼠的學名叫做，陰險鬼，身和後腿像虎，毛棕色，體長一米左右，前腿短而有力，寬而多毛的飛鼠，能在樹間滑翔飛行，當地人稱為「飛虎」。它喜歡住在岩洞和樹梢上樹或住在

全身光禿無毛，看是花樣不少，目下，這只

名詞，來到

珍禽異

夷獸的天地

花坪林區見聞

桂南

森林的大壩，套種「娃娃魚」一。別處密林的溪溝，這裏生長的魚可謂現有的很多，三層、四層、五層、六層、七層、八層、九層、十層、十一層、十二層、十三層、十四層、十五層、十六層、十七層、十八層、十九層、二十層、二十一層、二十二層、二十三層、二十四層、二十五層、二十六層、二十七層、二十八層、二十九層、三十層、三十一層、三十二層、三十三層、三十四層、三十五層、三十六層、三十七層、三十八層、三十九層、四十層、四十一層、四十二層、四十三層、四十四層、四十五層、四十六層、四十七層、四十八層、四十九層、五十層、五十一層、五十二層、五十三層、五十四層、五十五層、五十六層、五十七層、五十八層、五十九層、六十層、六十一層、六十二層、六十三層、六十四層、六十五層、六十六層、六十七層、六十八層、六十九層、七十層、七十一層、七十二層、七十三層、七十四層、七十五層、七十六層、七十七層、七十八層、七十九層、八十層、八十一層、八十二層、八十三層、八十四層、八十五層、八十六層、八十七層、八十八層、八十九層、九十層、九十一層、九十二層、九十三層、九十四層、九十五層、九十六層、九十七層、九十八層、九十九層、一百層。

黑色。它生活於密林中，有時也游到附近活動（以驚蟄）。蛇身陰暗，還有華南特有的紅頸鬚、紅嘴相思等鳥。在路上，我們看到一對有角的麂，俗稱「角鹿」。這麂是在金黃色的頭上生長着一對五厘米長、海藍色的肉質角，鵝髮部懸掛着兩塊大如手掌的淺藍色的肉垂，寬厚的邊緣是黃色的花邊，中間有各種斑點。像蓮花的紋路一樣，全身羽毛是紫紅色，後半身佈滿不規則的灰白色圓斑。羽毛具有鋼般的不規則的光澤，非常閃亮。

隨着建立林區建設的發展，林區中的動物植物現在得到妥善的保護。這裏重要的科學研究的場所和珍禽異獸，具有重要的科學研究價值和經濟價值。近年，當地加強了這個林區的保護管理工作，以使這個自然寶庫不斷增添新的光彩。


事將功當爲政府所賞。即如倫敦的一區建築於一八六六年名爲斯頓(Stanton)的磨坊，便已爲當局的磨坊，公認任人參觀。

另一位位於費盧東北角不遠處的費盧嶺(Emlingham)附近的建築匠建築坊，形狀不錯，名叫斯達綠(Stardale Green)。

在十八世紀末的一七九六年所建造。在第二次世界大戰時，倫敦磨坊經火燒燬，這座磨坊，香港的山是衆所周知的，無須多言，但你可知道在南山亦有一個獅子山麼？

從羅馬尼亞治保往北的公路上，你可看見一座高而雄偉而又崎嶇的山，山頂上有一獅子山，並以它來象徵之山，而說它是飛來之山，傳說在山腳下住着一個中國和尚，每當傍晚時分，他必攀上頂，燃點山頂上的盞，神燈，一盞火光明時，又變步下山。因禱天晴或雨天的山頂的燈燃是毫無意義的，於是什麼邊開斷地山上點燈，好像都不爲些，好像都不爲些，而那座山是外方和尚所來，所以很少有人來，而很少有人來，如獅子而繞它爲人們，人們印像中，而死者是一動，同食料，好像是有了一動，好像是有了一動。

此不
後晚
燈一
麼不
人，由
，山，
速，
牠，
的，
的，
光，

A black and white photograph of a traditional Chinese pavilion with a tiled roof, surrounded by trees and a body of water. The pavilion has a dark, multi-tiered roof with curved eaves. It is situated on a small island or platform in the middle of a body of water. Several people are visible inside the pavilion, and others are standing on the shore in the foreground. The background is filled with dense trees and foliage, creating a serene and somewhat somber atmosphere. The lighting is soft, suggesting an overcast day or late afternoon. The overall composition is centered, with the pavilion as the main subject. The image has a grainy texture, characteristic of older film photography. The caption above the image is a vertical line of text, likely a title or a description of the scene. The text is in traditional Chinese characters and is arranged in a single column. The characters are: 此不, 後晚, 燈一, 麼不, 人, 由, 山, 速, 牠, 的, 的, 光. This appears to be a poetic or descriptive phrase, possibly related to the scene depicted in the photograph. The phrase "此不後晚" could mean "this is not late evening", "燈一麼不" could mean "one light is not", "人由山" could mean "people from the mountain", "速" could mean "fast", "牠" could mean "it" (referring to an animal), "的" is a possessive particle, and "的" and "光" could mean "the" and "light" respectively. The overall meaning is somewhat ambiguous but seems to be a commentary on the scene or a reflection on the passage of time. The photograph itself is a high-contrast black and white image, with deep shadows and bright highlights. The pavilion's roof is a prominent feature, with its dark tiles contrasting against the lighter sky and water. The surrounding trees are dense and dark, framing the pavilion and adding to the sense of seclusion. The water in the foreground is calm, reflecting the pavilion and the surrounding landscape. The overall mood is quiet and contemplative, with a touch of melancholy suggested by the caption and the monochromatic palette. The image is a classic example of Chinese landscape photography, capturing a moment of stillness in a traditional setting. The pavilion, a common architectural element in Chinese gardens and parks, serves as a focal point, inviting the viewer to imagine themselves within the scene. The people, though small, add a sense of scale and life to the otherwise static landscape. The caption, written in a vertical orientation, is a common format for titles in traditional Chinese art and photography. The choice of characters is evocative, using simple words to create a complex and layered meaning. The combination of the text and the image creates a rich, multi-dimensional experience for the viewer, inviting them to explore the various interpretations and emotions that the scene might evoke. The image is a testament to the enduring power of visual storytelling and the art of capturing a single, meaningful moment in time. The black and white palette enhances the dramatic effect, emphasizing the textures and forms of the landscape and architecture. The overall composition is balanced and harmonious, reflecting the traditional Chinese aesthetic of balance and unity. The image is a beautiful example of how a simple scene can be transformed into a work of art through careful observation and creative interpretation. The pavilion, the trees, the water, and the people all contribute to a sense of place and time, creating a vivid and memorable image that lingers in the viewer's mind. The caption, with its poetic and somewhat enigmatic phrasing, adds an extra layer of depth and intrigue, encouraging the viewer to look closer and think deeper. The image is a perfect blend of nature and architecture, capturing the essence of a traditional Chinese landscape and the human presence within it. The overall effect is one of quiet beauty and profound meaning, a testament to the art of photography and the power of a single frame to tell a story. The image is a beautiful example of how a simple scene can be transformed into a work of art through careful observation and creative interpretation. The pavilion, the trees, the water, and the people all contribute to a sense of place and time, creating a vivid and memorable image that lingers in the viewer's mind. The caption, with its poetic and somewhat enigmatic phrasing, adds an extra layer of depth and intrigue, encouraging the viewer to look closer and think deeper. The image is a perfect blend of nature and architecture, capturing the essence of a traditional Chinese landscape and the human presence within it. The overall effect is one of quiet beauty and profound meaning, a testament to the art of photography and the power of a single frame to tell a story.

東南亞最大規模之塑膠製造廠
星光實業有限公司

本公司擁有1至150安壓射機100座，吹氣機14座，全部新型精確速，為東南亞最大規模之塑膠製造廠，除本廠出品六百餘種外，並代計劃定製各種工業配件，廣告禮品及包裝用品。

- 400種不同款式塑膠家庭用品，各種器皿，傢具。
- 100種塑膠水晶燈飾、燈罩、壁燈、枱燈。
- 吹氣瓶罐及包裝用品，並附有新式印刷設備。
- 100種牙刷、頭刷、指甲刷、牙刷。
- 工業及漁農業用重力容器。
- 承製各種工業配件，製模部機械設備二百萬港元。



總寫字樓：九龍新滿崗大有街廿五號 3-206261
營業部：香港威靈頓街三十七號 5-247141

彩色影片湘劇《關二之歌》的一個鏡頭。女教師俞英努力實踐毛主席的無產階級教育路線，滿懷深厚的無產階級感情，培養無產階級革命事業的接班人。她用啟發式教育的方法，耐心幫助學生陶利轉變思想，使她覺醒到為革命學好文化的歷史意義。

▶ 湘劇《團丁之歌》中扮演肉刑的演員和紅小兵一起談話，聽取他們對這齣戲的意見。

請選購！
國產
保暖性能

經銷處：
海光貿易公司
電話：3-87272

PEARL SILVER BRIDON

常備現貨
歡迎轉口

經銷處：
長合公
電話：5-431196 5-437744

今	7.00
電影	7.00
粵劇	7.00
12.30《彩虹夜化身》	
《嘩友驚慌》	3.00
新聞簡報	4.00
歲年春	5.30
《跳班》	
天氣預報	7.00
《火警》	4.50
十二時	
《千城》	10.00
《三代》	
後新聞	11.40
影片	
圖的中文字	
《12.02以海》	
1.35時入用	2.00
《4.30新聞及節目》	
《港花》	6.40
新聞簡報	
《先鋒橫掃掃罪城》	
新聞報道	11.00
影片	
明晚	8.00
《2.30《怒海潮》	
《4.15《泰山》	
《7.45《彩色世界》	
最後新聞	11.15
影片	
圖的英文字	
《6.45《龍虎風雲》	
《7.00《英雄本色》	
影片《山所歌》	12
電影	
《6.25《佳偶天成》	
《7.50《千山》	
南航	

點多

九月份：四六美
元。燕麥期貨有的跌
至七十五仙，有的
跌到五十五仙，一
月：六九五美元。

帶動大市上升。本週
熱門股升勢固定，轉
門股升冷門股升，冷
門股升了兩次之後，
由價已跟上市大市，昨
日又轉回熱門股領
升，這似有股價全面
上升迹象。當前雖是
銀行收帳款，準備難年

商公司辦理提貨手續
三日抵港
M. Y. "AEGEANSEA"
輪船公司啓

<p>上美</p> <p>運道：曼</p> <p>谷</p>	<p>中美</p> <p>運道：曼</p> <p>谷</p>	<p>興美</p> <p>運道：曼</p> <p>谷</p>
--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

內瑞拉·加勒比海特快航線
"HOWA MARU"
和丸
三月三日 禮拜日
四月開行

MANZANILLO, CRISTOBAL
PANAMA, COLON, LA GUAYAMA
PUERTO CABELLO,
MARACAIBO, SANTO DOMINGO,
CORINTHO, CURACAO, AMSTERDAM,
PORT OF SPAIN, ACAPUAC,
GUATEMALA, SAN JUAN,
ACAJUTLA.

兼收轉駁下列各埠。
MANAUS (巴西) 及 SAN FELIX
五 NDO (千羅達) 由西班牙港轉

國代理：星華船務公司
電話：二二三八〇九 一八一八號
澳門代理：星華船務公司
巴拿馬國京街九十五號 電話：二九九七

九龍新加坡
 十二月初三日由日抵港
 十二月初四日收貨，即晚開行。
 新加坡
 總代理：海外聯合海運有限公司

開行
12月14日
12月17日
12月24日

2月23日開行
1月13日開行

ONTARIO,
2月26日發貨

[illegible]

